

Questionnaire for "Quantum Chromodynamics"

Dear participants of this evaluation,
 this questionnaire is processed electronically.

Please mark your answers this way: .

For corrections please fill the wrong circle completely and mark the new answer normally: .

Fragebogen zur Evaluation von Lehrveranstaltungen

Fachsemester (insgesamt)	<input type="radio"/> 1/2	<input type="radio"/> 3/4	<input type="radio"/> 5/6	<input type="radio"/> 7/8	<input type="radio"/> 9/10	<input type="radio"/> 11/12	<input type="radio"/> >12		
Nächster angestrebter Abschluss	<input type="radio"/> BA Physik <input type="radio"/> BA Nanophysik <input type="radio"/> BA Biophysik <input type="radio"/> BA Physik Ed. <input type="radio"/> MA Physik <input type="radio"/> MA Nanophysik <input type="radio"/> MA Biophysik <input type="radio"/> MA Physik Ed. <input type="radio"/> Vordipl. Physik <input type="radio"/> Dipl. Physik <input type="radio"/> Anderes: <input type="text"/>								
Warum besuchen Sie diese Veranstaltung (Mehrfachantworten möglich.)	<input type="checkbox"/> Pflichtveranstaltung		<input type="checkbox"/> Wahlpflicht		<input type="checkbox"/> individuelle Ergänzung			<input type="checkbox"/> persönliches Interesse	
Geschlecht	<input type="radio"/> männlich		<input type="radio"/> weiblich						
	trifft voll zu						trifft gar nicht zu		k.A.
Die Gesamtveranstaltung hat eine klar erkennbare Konzeption ("roter Faden")	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die einzelnen Vorlesungstermine sind gut strukturiert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent wirkt motiviert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent ist gut zu verstehen (Ausssprache, Lautstärke, etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Tafelbild/ die Folien sind hilfreich, tragen zum Verständnis bei	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt keinen störenden Lärm (Gespräche, "Kommen und Gehen", etc.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt genügend illustrierende Beispiele (z.B. phy. Experimente, Anwendungen math. Herleitungen und Gleichungen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Zwischenfragen werden berücksichtigt und verständlich beantwortet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Vorlesung ermöglicht eine gute Mitschrift	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Dozent gibt genügend Literaturhinweise	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Stoff wird allgemein gut vermittelt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prüfungsanforderungen und Scheinkriterien werden transparent gemacht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Anspruch und Aufwand

	zu hoch						zu niedrig		k.A.
Der Anspruch des Vorlesungsstoffes ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Zeitaufwand zur Vor- und Nachbereitung ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Anspruch der Übungsaufgaben ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Tempo des Vortragenden ist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	trifft voll zu						trifft gar nicht zu		k.A.
Ich arbeite die Vorlesung während des Semesters ausreichend nach	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe die als Voraussetzung empfohlenen Veranstaltungen besucht.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mit Wissen aus den als Voraussetzung empfohlenen Veranstaltungen ist es möglich die Vorlesung zu verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meine Vorbildung genügt um die Vorlesung zu verstehen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Meine Mitarbeit an den Übungsaufgaben und in den Tutorien ist angemessen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich habe den Vorlesungsstoff verstanden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich gehe davon aus eine Prüfung am Ende des Semesters bestehen zu können	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Auf welche Weise arbeiten Sie für die Lehrveranstaltung:

	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Nacharbeit anhand der eigenen Mitschrift/ des Skripts	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lesen angegebener oder weiterer Literatur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nacharbeiten des Stoffes in einer Arbeitsgruppe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mein Zeitaufwand für Übungen, Vor- und Nachbereitung beträgt (pro Woche)	<input type="radio"/> <1 Std.		<input type="radio"/> 1-3		<input type="radio"/> 5-8		<input type="radio"/> >8 Std.
	<input type="radio"/> 3-5		<input type="radio"/> k.A.				
	<input type="radio"/> >8 Std.						
	100%				0%		k.A.
Wie häufig kamen sie zu der Lehrveranstaltung?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Ich empfehle die Vorlesung weiter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

zum/zur Dozent/in :

	trifft voll zu				trifft gar nicht zu		k.A.
Ich empfehle den Dozenten weiter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kommentare (Anregungen, Lob, Kritik, differenzierte Beurteilung) - bitte immer ausfüllen und deutlich schreiben:							

